

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

BE1	Digitale Bildbearbeitung	Bildnerische Erziehung
Kursleitung: Prof. Gerhard Binder		
Inhalt: Die Digitale Bildbearbeitung bietet vielfältige Möglichkeiten der Gestaltung. Angefangen von Fotoretusche, Collage und Trickfilm, bis zu virtuellem Bildaufbau, Design-Entwicklung und Architekturmodellen. In fast allen gestalterischen Berufen ist die Arbeit am PC kaum mehr wegzudenken. Wir arbeiten hauptsächlich mit dem Programm Gimp. Max. 12 Teilnehmer!		
Voraussetzungen: Keine		
Kosten: Keine		

BE2	(Foto-) Realistisches Zeichnen und Malen	Bildnerische Erziehung
Kursleitung: Prof. Gerhard Binder		
Inhalt: Die Faszination extrem realistischer Darstellung gibt es seit dem Barock und ist bis in die Moderne ungebrochen. In diesem Modul versuchen wir unter Verwendung moderner Hilfsmittel wie Projektion, Rasterverfahren usw. realistische bis fotorealistische Bilder zu zeichnen und zu malen. Klassische Techniken wie Bleistift und Kohlezeichnung, Aquarell, und Acrylmalerei können zum Einsatz kommen.		
Voraussetzungen:		
Kosten: Zeichen- und Malmaterial		

BE3	1. Ölmalerei, Acrylmalerei und Aquarell	Bildnerische Erziehung
Kursleitung: Prof. Marco Dernovsek		
Inhalt: Du lernst eine Leinwand vorzubereiten und den Umgang mit Öl-, Acryl- und Aquarellfarbe. Fotorealistentes Malen und abstrakte Malerei.		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: 8 Euro Materialbeitrag für Farben und Leinwände (ausser man benutzt eigenes Material)		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

BE4	Fotografie und Film	Bildnerische Erziehung
Kursleitung: Prof. Marco Dernovsek		
Inhalt: Du lernst mit einer Digitalen Spiegelreflexkamera umzugehen, Bilder spannend zu komponieren und richtig auszuleuchten. Digitale Aufbereitung der Fotos am PC. Max. Teilnehmerzahl 12		
Voraussetzungen: eigene digitale Kamera Das Fotografie Modul muss zum früheren Termin abgehalten werden, wir brauchen Tageslicht.		
Kosten: keine		

BSP1	Krafttraining	Sport
Kursleitung: Prof. Elias Frühmann		
Inhalt: Sinnvolles Krafttraining im Jugendalter– richtige Übungsausführung und theoretische Grundlagen; Kennenlernen der Grundübungen im Krafttraining; Sichern; Trainingsplanung;		
Voraussetzungen:		
Kosten: 2€ clever fit Neubau (ehemals GetFit)		

BSP2	Bouldern	Sport
Kursleitung: Prof. Stadler		
Inhalt: Klettern in Absprunghöhe – ohne Seil und Sicherungsgerät; Krafttraining und Steigerung der Koordination; sinnvolle Ergänzung zu jeglichen Sportarten; Ausgleich zum Schulalltag; Grundtechniken des Boulderns;		
Voraussetzungen: Ab der 6. Klasse		
Kosten: Abhängig vom Standort (Voraussichtlich Boulderhalle Walfischgasse; ca. € 3,50 /Einheit; € 1,-/ Leihschuhe)		

BU1	Pest, Pocken, Polio - Geißeln der Menschheit	Biologie
Kursleitung: Josef Göschl		
Inhalt: Pandemien sind keine neuen Erscheinungen. Sie wirkten in der Antike und im Mittelalter (z.B. als "Der Schwarze Tod") verheerend, in der Neuzeit werden Epidemien und Pandemien (Cholera, Gelbfieber, Tuberkulose, Pocken, ...) erstmals wissenschaftlich untersucht und auch erfolgreich bekämpft, z.T. auch durch die ersten Impfungen, die (wie auch die Impfgegnerschaft) älter sind, als wir oft glauben.		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: evtl. Kosten für Ausstellungsbesuche		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

BU2	Meeresbiologie	Biologie
Kursleitung: Prof. Josef Göschl		
Inhalt: Kein Lebensraum ist artenreicher als jener, in dem sich das Leben ursprünglich entwickelt hat. Wir werden uns in diesem Modul eingehender mit den verschiedenen marinen Ökosystemen und der organismischen Vielfalt, die diese besiedeln - vom Plankton bis zu den Meeressäugern – beschäftigen.		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: evtl. Kosten für Ausstellungsbesuche		

BU4	Die Dosis macht das Gift	Biologie
Kursleitung: Prof. Claudia Tanczos-Fuchs		
Inhalt: Wir werden uns mit dem Vorkommen, den Eigenschaften und den Funktionen einer Auswahl giftiger Substanzen aus dem Tier- und Pflanzenreich beschäftigen und auf ihre Bedeutung für den Menschen in Medizin und Alltagsleben eingehen.		
Voraussetzungen: ---		
Kosten: Eintrittsgebühren (Haus des Meeres, Zoo)		

BU5	Fressen und gefressen werden	Biologie
Kursleitung: Prof. Claudia Tanczos-Fuchs		
Inhalt: Wir werden Nahrungsbeziehungen in unterschiedlichen Lebensräumen aus verschiedenen Blickwinkeln betrachten. Formen des Nahrungserwerbs, Jagdverhaltensweisen und Abwehrstrategien gegen Fressfeinde bei Tieren und Pflanzen sind u.a. Themen dieses Moduls.		
Voraussetzungen: ---		
Kosten: Eintrittskosten Haus des Meeres		

BU6	Alles normal	Biologie
Kursleitung: Prof. Claudia Tanczos-Fuchs		
Inhalt: Wir werden uns in diesem Modul ausgehend von den Fallbeispielen mit den Funktionen und möglichen Fehlfunktionen des menschlichen Nervensystems genauer auseinandersetzen.		
Voraussetzungen: --		
Kosten: ---		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

BU7	„Fun, Fun, Fungi“	BI
Kursleitung: Prof. Grabherr		
Inhalt: Eine kurze Einführung in die Pilzkunde! Sie sind überall: auf uns, in uns, um uns herum - Pilze führen ein heimliches Leben, doch ihre Bedeutung für uns und die globalen Ökosysteme ist gewaltig! Wir gehen Schwammerl suchen - im Wald, unterm Mikroskop, in der Wirtschaft, in der Gesellschaft, überall...! Wir mischen uns unter Schleimfüße, Hautköpfe, Drüslinge, Zitterzähne, Stachelbärte und andere Zeitgenossen...		
Voraussetzungen: -		
Kosten: evtl. Referent*innen, Exkursion		

BU8	(Gesunde) Ernährung vs. Lebensmittelindustrie - Warum wir essen, was wir essen	Biologie
Kursleitung: Josef Göschl		
Inhalt: Warum enthalten Senf und Ketchup Zucker? Was ist dran an Light-Produkten? Zahlt sich "bio" aus? Warum schmecken uns ungesunde Nahrungsmittel so gut? Wie viele Himbeeren sind wirklich im Himbeerjogurt? Und welche Rolle spielen Farben bei der Ernährung? Wir untersuchen die vielen Tricks der Lebensmittelindustrie und werden selbst (im Chemiesaal und im Supermarkt) aktiv.		
Voraussetzungen: Interesse am Thema und am eigenständigen Experimentieren; das Modul richtet sich (auch) an SchülerInnen, die in der Oberstufe sonst wenig selbst experimentieren		
Kosten: evtl. Kosten für Ausstellungsbesuche		

BUGS1	ÖKOLOG	Biologie/Geschichte
Kursleitung: Prof. Grabherr		
Inhalt: Willst du unsere Schule zu einem besseren, nachhaltigeren Ort machen, dich aktiv an Projekten beteiligen, bzw. selbst welche umsetzen? Das „ÖKOLOG“ – Team an der Feldgasse arbeitet an der Umsetzung der von der UNO formulierten Ziele für eine nachhaltige Entwicklung im Schulalltag. Im Rahmen dieses Moduls wirst du Teil dieses Teams. Ausgehend davon werden wir uns auch allgemein mit dem Weltverbessern befassen!		
Voraussetzungen: Idealismus und Optimismus...		
Kosten: -		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

CAE 1 - 4	Titel: Cambridge English	Englisch
Kursleitung: Prof. Cameron Hedquist		
Inhalt: The Cambridge English modules serve as a preparation course for the CAE exam (NOTE: exam is not a part of the course). The various language skills and competencies (speaking, writing, use of language, listening) will be practiced in order to achieve the target language level (C1) and students will be made familiar with the test format. The course consists of 4 modules to be taken consecutively from module 1 to 4. Taking the exam is optional and to be completed on one's own time and cost, but feel free to join the course even if you are not planning on taking the exam!		
Voraussetzungen: confidence in using your English and the desire to improve		
Kosten: Coursebook: ~30 Euros / (external test costs about 200-250 Euros)		

D4	Der Dativ ist dem Genetiv sein Tod	Deutsch
Kursleitung: Prof. Judith Kainrath		
Inhalt: <i>Mit der Bff beim Brunch? Mit der Sabine ihrem Fahrrad unterwegs? Der/die oder das Nutella aufs Brot schmieren?</i> Wodurch und wie verändert sich die deutsche Sprache? Was ist korrektes Deutsch, was ist Umgangssprache und was ist Dialekt? Welche Formen können gleichberechtigt nebeneinander stehen und wer hat sich diese Regeln ausgedacht? Eine Reise durch die deutsche Sprachlandschaft in der Gegenwart und der Vergangenheit.		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		

D5	Fantasy Literatur	Deutsch
Kursleitung: Prof. Kainrath		
Inhalt: Es gibt kaum ein Genre, das mehr Vielfalt und Kreativität aufweist, als die Fantasy Literatur. In diesem Modul werden wir dieses Genre unter die Lupe nehmen und einige Bücher und Filme im Hinblick auf seine fantastischen Elemente und andere Aspekte wie Archetypen, weibliche Heldinnen, die Rolle von Religion sowie diverse Vorlagen zu den Werken etc. analysieren.		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

D6	Der Amerikaroman – Romantisierung und Desillusionierung des Wilden Westens	Deutsch
Kursleitung: Prof. Judith Kainrath		
Inhalt: Wir folgen den Spuren Old Shatterhands und Winnetous in den wilden Westen, begleiten Lederstrumpf und den letzten Mohikaner auf ihre Abenteuer, und begegnen Pokahontas, Sitting Bull, Crazy Horse, Geronimo und einigen anderen. Dabei nehmen wir den Amerikaroman unter die Lupe und lernen, die romantische Fiktion von der historischen Lebensrealität zu unterscheiden.		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		

D7	Der künstliche Mensch und die Science Fiction	Deutsch
Kursleitung: Josef Göschl		
Inhalt: Künstliche Menschen, Androiden, Cyborgs und Golems bevölkern nicht nur die (auch deutschsprachige) Literatur, auch in Filmen wie "Blade Runner" treiben sie regelmäßig ihr Unwesen. Wir beschäftigen uns mit SF-Literatur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart, der Fokus liegt auf Klassikern des Genres. Auch fantastische Literatur, Horror (H.P. Lovecraft) und filmische Umsetzungen werden behandelt.		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: evtl. Kosten für ein Buch (kann auch entliehen werden)		

E4	Feldgasse: Class of 1938	English
Kursleitung: Prof. Michael Muscat		
Inhalt: The Nazi regime swept into Austria and quickly started to implement the same restrictions on minorities as in Germany. In particular, Jewish students were forced to abandon their studies and Jewish teachers lost their jobs. In this module we will look at our school records to investigate what happened at our school during this period. This will involve digitizing school records and letters received from students asking for proof that they attended our school prior to Anschluss. It will also involve using other public records to investigate what happened to the class of 1938. This module is a unique opportunity for a group of students to work with primary information sources and learn how to conduct historical research.		
Voraussetzungen: None		
Kosten: None		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

E6	Fantasy Fiction	Englisch
Kursleitung: Prof. Judith Kainrath		
Inhalt: The fascination of fantasy fiction seems unceasing. In this course we will explore the features of this genre, look into some of its most popular works and analyse its subgenres. We will discuss and analyse a set of books and films with regards to specific aspects such as archetypes, the role of Christianity, female heroes, external and internal quests, Scandinavian influence, world creation ...		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		
Prüfungsformen: attendance, active participation,		

E7	The Wild West in movies and books	Englisch
Kursleitung: Prof. Judith Kainrath		
Inhalt: The Wild West as a place full of outlaws, gunslingers, bar brawls, sheriffs and ghost towns is the cliché version of the American Frontier. By watching scenes from famous Western movies and discussing short readings we will analyze this genre and its significance for the American identity.		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		

E8	Personal Finance	Englisch
Kursleitung: Prof. Michael Muscat Prof. Elisabeth Sidlow		
Inhalt: The aim of this module is to prepare you to deal with the financial side of being a young independent adult. It will cover areas such as budgeting, renting/buying a home, borrowing, risk & insurance, saving & investing, taxation and pensions. It should also help you identify and avoid common financial scams and fallacies.		
Voraussetzungen: None		
Kosten: None		

ET1	Tierethik	Ethik
Kursleitung: Prof. Landgrebe		
Inhalt: Die Tierethik umkreist die Thematik der Mensch-Tier-Beziehung und stellt Fragen, die das Umgehen des Menschen mit Tieren moralisch beleuchten sollen. Das bedingt die Reflexion über die mögliche Abgrenzung der Gruppen von Lebewesen, über die verschiedenen ethischen Zugänge zu dem Thema im Laufe der Zeit, über das Beleuchten menschlicher Verhaltensweisen (Tiernutzung, Tierversuche, Massentierhaltung, etc.) und auch über Tierrechte als solche.		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: keine		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

GS1	„Es war einmal...“	Geschichte
Kursleitung: Prof. Helmut Grabherr		
Inhalt: Jahrtausende lang war die mündliche Überlieferung von Mythen, Sagen und Erzählungen für viele Menschen die einzige Orientierungshilfe in einer Welt ohne Grenzen zwischen dem Realen und Übersinnlichen. Wir wollen uns mit Geschichten als Quelle für Geschichte, Ethnologie und Soziologie befassen. Ein Schwerpunkt wird dabei auf Österreich und dem Alpenraum liegen.		
Voraussetzungen: keine Angst vor längeren Texten und der Dunkelheit...		
Kosten: evtl. begleitendes Buch		

GS3	Kunst, Literatur und Film zur Zeit des Nationalsozialismus	Geschichte
Kursleitung: Prof. Antonia Winsauer		
Inhalt: In diesem Wahlmodul nähern wir uns dem Themenkreis Kunst, Literatur und Film zur Zeit des Nationalsozialismus von verschiedenen Seiten: So beschäftigen wir uns etwa mit dem Kunstbegriff innerhalb der NS-Ideologie (Kunst- und Kulturpolitik, „entartete“ vs. „nat. soz.“ Kunst, Propaganda), mit NS-Künstler*innenkarrieren (beispielsweise in der Filmindustrie), der Bücherverbrennung, mit verschiedenen Künstler*innenschicksalen, Kunst und Literatur im Exil, aber auch mit verschiedenen Kunstformen in Konzentrationslagern und deren Funktionen (Häftlingszeichnungen, Texte, Häftlingsorchester).		
Voraussetzungen: ---		
Kosten: Ev. ein Eintritt, ansonsten keine.		

GS4	Nationalsozialismus in Wien	Geschichte
Kursleitung: Prof. Antonia Winsauer		
Inhalt: In diesem Wahlmodul beschäftigen wir uns mit einem Überblick über die wesentlichen Themen und Geschehnisse zur Zeit des Nationalsozialismus in Wien. Im Zentrum stehen die Darstellung des Terrorapparats und die aus der „Volksgemeinschaft“ Ausgeschlossenen (Jüdinnen und Juden, Roma und Sinti, Menschen mit Behinderung und psychisch Kranke, „Asoziale“, „schwer Erziehbare“ sowie Homosexuelle). An Hand von Lebensgeschichten soll auch herausgefunden werden, wie die Wiener Bevölkerung den Krieg an der Heimatfront erlebt hat und was Menschen dazu bewegte, sich den Anforderungen des Nationalsozialismus zu entziehen oder sogar Widerstand zu leisten. Es sind Lehrausgänge zu Orten in Wien geplant, die während dem NS von besonderer Bedeutung waren. Beim Setzen von inhaltlichen Schwerpunkten wird nach Möglichkeit auf die Interessensbereiche der TeilnehmerInnen Rücksicht genommen.		
Voraussetzungen: ---		
Kosten: Ev. ein Eintritt, ansonsten keine.		

GS5	vom Kriege	Geschichte
Kursleitung: Prof. Lucas Beck		
<p>Inhalt: Es steht außer Frage, dass der Mensch ein Wesen ist, das sich immer wieder in Konflikte begibt, im Extremfall eskalieren solche Konflikte zu Kriegen. In diesem Modul betrachten wir verschiedene Arten von Krieg (von kleineren Lokalkonflikten, über die Weltkriege, bis hin zu Wirtschaftskriegen) von der fernen Vergangenheit bis in die Gegenwart und widmen uns diversen Fragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> Warum kommt es zu Krieg und warum hat der Mensch solch eine Tendenz Kriege zu führen? Gibt es gerechte Kriege? Haben Kriege für die Menschheit auch Positives erbracht? Wie gewinnt man Kriege/Konflikte? Was passiert mit Menschen in Ländern, die sich im Krieg befinden? <p>und vielen mehr.</p>		
Voraussetzungen: der Wille Fachliteratur zu lesen		
Kosten: ev. eine Büchereikarte		

GS 7	Antisemitismus gestern und heute	Geschichte
Kursleitung: Mag. Antonia Winsauer		
<p>Inhalt: In diesem Wahlmodul beschäftigen wir uns mit dem Thema Antisemitismus als historische und gegenwärtige Problematik. Die Schrecken des Holocaust kamen nicht aus dem Nichts: Seit Jahrhunderten wurden Jüdinnen und Juden in vielen Teilen Europas benachteiligt, ausgegrenzt, verfolgt, vertrieben und ermordet. Diese jahrhundertelange Entwicklung - oft verbunden mit Verschwörungstheorien - fand bekanntermaßen in der Zeit des Nationalsozialismus ihren schrecklichen Höhepunkt. Die Befreiung vom NS-Regime 1945 war allerdings keinesfalls gleichbedeutend mit einem Ende des Antisemitismus: Immer wieder kam es zu antisemitischen Zwischenfällen oder schlimmer - zu rechtsextremen Anschlägen wie den Terroranschlag auf die Synagoge in Halle im Herbst 2019. Wir befassen uns in diesem Wahlmodul mit den Entwicklungen des Antisemitismus bis in die Gegenwart hinein und schauen, weshalb der Begriff in Covid-19-Zeiten wieder besondere Aktualität erhalten hat.</p>		
Voraussetzungen: ---		
Kosten: Ev. ein Museumseintritt, ansonsten keine.		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

GS 8	„Opa war kein Nazi!“ Der Nationalsozialismus im Familiengedächtnis und der herausfordernde Umgang mit Erinnerungen	Geschichte
Kursleitung: Mag. Antonia Winsauer		
<p>Inhalt: In diesem Wahlmodul beschäftigen wir uns mit Erinnerungen und werfen einen Blick auf persönliche Erinnerungen von Holocaustüberlebenden an die Zeit vor, während und nach dem NS-Regime. Wie sah ihr Leben vor der Machtübernahme der Nationalsozialisten aus? Wie konnten sie überleben? Wen haben sie bis 1945 verloren? Und wie gelang es ihnen, ein neues Leben aufzubauen, womöglich sogar am andern Ende der Welt? Wir werden uns aber auch mit dem Familiengedächtnis jener auseinandersetzen, die nicht zu den verfolgten Gruppen der Nationalsozialisten zählen: Wie verändert sich der Umgang mit der nationalsozialistischen Vergangenheit der eigenen Familie im Laufe der Generationen? Was wird erzählt? Was wird verschwiegen, und weshalb? Und wie erinnert sich ein Land an die eigene Vergangenheit? Nach Möglichkeit (pandemiebedingt etc.) wird auch eine Zeitzeugin in den Unterricht eingeladen.</p>		
Voraussetzungen: ---		
Kosten: Ev. ein Museumseintritt, ansonsten keine.		

HOE1	Internationale Küche	Haushaltsökonomie
Kursleitung: Prof. Theresa Ringhofer		
Inhalt: Die Vielfalt der unterschiedlichen Esskulturen sowie die verschiedenen Merkmale diverser Küchen gemeinsam kennenlernen.		
Voraussetzungen: Ab der 6. Klasse		
Kosten: Abhängig von den unterschiedlichen Rezepten.		

I1	Stärkung der mündlichen Kompetenz	Italienisch
Kursleitung: Prof. Petra M. Lackner		
Inhalt: Dieses Modul bereitet gezielt auf die mündliche Kommunikation im Alltag vor. So werden themenbezogenes Vokabular und Wendungen erarbeitet und wiederholt, Gesprächssituationen und themenbezogene Stellungnahmen in Form von Monologen, Dialogen und Gruppendiskussionen geübt. Im Hinblick auf die mündliche Matura werden Prüfungsgespräche mit einer Interlocutorin simuliert.		
Voraussetzungen: Modul 1 und Modul 2		
Kosten: ---		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

I2	Stärkung der schriftlichen Kompetenz	Italienisch
Kursleitung: Prof. Petra M. Lackner		
Inhalt: Erste Hilfe für Grammatikfragen aller Art. Wiederholen der Grundgrammatik, gemeinsames Üben von grammatikalischen Strukturen sowie Eingehen auf individuelle Bedürfnisse stehen in diesem Modul im Vordergrund.		
Voraussetzungen: ---		
Kosten: ---		

I3	Italienisch für den Urlaub	Italienisch
Kursleitung: Prof. Petra M. Lackner		
Inhalt: Fährst du gerne nach Italien? Möchtest du dein Essen selbst bestellen können? Am Strand das „dolce vita“ mit Anderen genießen? ... Dann ist dieser Kurs für dich eine gute Gelegenheit, eine sprachliche Basis dafür zu schaffen! Es werden wichtige Strukturen, Sätze und Wörter erarbeitet, die Alltagssituationen betreffen. Kein Grundwissen in Italienisch erforderlich !		
Voraussetzungen: Nur für Französisch- oder Lateinlernende aller Klassen		
Kosten: ---		

INF5	Programmieren mit C++	Informatik
Kursleitung: Prof. Lucas Beck		
Inhalt: C++ ist eine der verbreitetsten Programmiersprache und ein möglicher Start in die Welt der Programmiersprachen und der Informatik. Die Möglichkeiten nach C++ andere Programmiersprachen zu erlernen sind nahezu endlos. Dieses Modul fängt mit den absoluten Basics an (Variablendefinitionen, Rechnen und Arbeiten mit Variablen), geht über in komplexere Aspekte (Schleifen, Rekursionen, Funktionen) und endet im Idealfall mit einem soliden Gerüst, von dem man aus sich weiterfortbilden kann.		
Voraussetzungen: Eigener Laptop (geringe Rechenleistung reicht) – Grundkenntnisse im Umgang mit dem PC		
Kosten: ---		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

LAT1	Österreich in römischer Zeit	Latein
Kursleitung: Prof. Dagmar Leisser		
Inhalt: Anhand von lateinischen Texten widmet sich das Modul folgenden Fragen: Wie lebten die Römer auf dem Gebiet des heutigen Österreich? Wie wurden Städte und Straßen gebaut? Wie lebte die keltische Bevölkerung? Wie wurde man Legionär im römischen Heer? Das Modul kann ab dem 3. Lernjahr Latein besucht werden (ab 7. Klasse). Wintersemester		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: keine		

LAT2	Römische Alltagskultur	Latein
Kursleitung: Prof. Dagmar Leisser		
Inhalt: Das Modul bietet einen Einblick in verschiedene Bereiche des Alltags im antiken Rom, z.B. Freizeitgestaltung (Spiele, Thermen), Essen, Graffiti etc. Das Modul kann ab dem 3. Lernjahr Latein besucht werden (ab 7. Klasse). Wintersemester		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: keine		

LAT3	Antike Mythen bei Percy Jackson und Co.	Latein
Kursleitung: Prof. Dagmar Leisser		
Inhalt: Das Modul zeigt anhand von lateinischen Texten aus Ovids Metamorphosen das Fortleben der römisch-griechischen Mythen in der aktuellen Literatur über die Romanfigur Percy Jackson von R. Riordan. Das Modul kann ab dem 3. Lernjahr Latein besucht werden (ab 7. Klasse). Sommersemester		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: keine		

LAT4	Mutter Latein und ihre Kinder	Latein
Kursleitung: Prof. Dagmar Leisser		
Inhalt: In diesem Modul wird das Weiterleben von Latein in den romanischen Sprachen anhand von Wort- und Textbeispielen gezeigt. Das Modul kann ab dem 3. Lernjahr Latein besucht werden (ab 7. Klasse). Sommersemester		
Voraussetzungen: keine		
Kosten: keine		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

M1	Mathematikolympiade-Teil1	Mathematik
Kursleitung: Prof. Doris Laher		
Inhalt: Mathematik mit Olympiade-Beispielen 1 (Wintersemester) Anhand von Mathematik -Olympiade-Beispielen wiederholen und vertiefen wir verschiedene Bereiche der Physik.		
Voraussetzungen: nur gemeinsam mit M2 buchbar		
Kosten: ggf. Kosten für Lehrausgänge		

M2	Mathematikolympiade-Teil2	Mathematik
Kursleitung: Prof. Doris Laher		
Inhalt: Mathematik mit Olympiade-Beispielen 2 (Sommersemester) Anhand von Mathematik-Olympiade-Beispielen wiederholen und vertiefen wir verschiedene Bereiche der Physik.		
Voraussetzungen: nur gemeinsam mit M1 buchbar		
Kosten: ggf. Kosten für Lehrausgänge		

ME1	STIMMTRAINING – GESANGSKURS 1	Musik
Kursleitung: Prof. Barbara Geppert		
Inhalt: Dieses Wahlmodul ist ein anwendungsorientiertes Fach. Wir beschäftigen uns mit den physiologischen Grundlagen der Stimme. Des Weiteren werden Atem- und Entspannungstechniken gelernt und geübt. Ziel soll die praktische Umsetzung des Gelernten sein. Je nach Fähigkeiten und Möglichkeiten wird jeder Teilnehmer und jede Teilnehmerin an Songs, die selbst ausgewählt werden können, sein bzw. ihr Können im Rahmen einer Abschlusspräsentation demonstrieren.		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		

ME2	STIMMTRAINING – GESANGSKURS 2	Musik
Kursleitung: Prof. Barbara Geppert		
Inhalt: Dieses Wahlmodul baut auf den Basics von Stimmtraining – Gesangskurs 1 auf und vertieft diese. Dazu kommen neue Atem- und Entspannungstechniken. Die Zusammenhänge zwischen Körper und Stimme sind ein weiteres Thema dieses Kurses. Wie klingt meine Stimme jetzt und wie schaffe ich damit mein Publikum zu überzeugen? Das soll jede Schülerin und jeder Schüler im Rahmen einer Abschlusspräsentation demonstrieren.		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

MINF1	Kryptologie	Mathematik/ Informatik
Kursleitung: Markus Zawrel		
Inhalt: Ausgehend von den geschichtlichen Anfängen werden verschiedene Methoden der Kryptographie und Kryptoanalyse behandelt. So werden in diesem Modul Nachrichten mit Hilfe der Caesarverschlüsselung, der Enigma, der Quantenkryptographie und einigen anderen Verfahren verschlüsselt und (wenn möglich) auch entschlüsselt.		
Voraussetzungen: Mathematikkenntnisse der Unterstufe		
Kosten: ---		

PH2	Die skurrile Welt der Quanten	Physik
Kursleitung: Prof. Karin Lindner		
Inhalt: <i>Wer glaubt, die Quantenphysik verstanden zu haben, hat sie nicht verstanden.</i> Der Physiker Feynman, dem diese Aussage zugeschrieben wird, brachte es auf den Punkt: Die Welt der Quanten entzieht sich der menschlichen Vorstellungskraft. Hier geht es z.B. um Katzen, die zum selben Zeitpunkt tot und lebendig sind, und um Teilchen, die zeitgleich an verschiedenen Orten auftauchen. Dieses Modul widmet sich den Rätseln der geheimnisvollen Welt des Mikrokosmos.		
Voraussetzungen: Keine		
Kosten: Keine		

PH3	Physikolympiade-Teil1	Physik
Kursleitung: Prof. Doris Laher		
Inhalt: Physik mit Olympiade-Beispielen 1 (Wintersemester) Anhand von Physik-Olympiade-Beispielen wiederholen und vertiefen wir verschiedene Bereiche der Physik.		
Voraussetzungen: nur gemeinsam mit PH2 buchbar		
Kosten: ggf. Kosten für Lehrausgänge		

PH4	Physikolympiade-Teil2	Physik
Kursleitung: Prof. Doris Laher		
Inhalt: Physik mit Olympiade-Beispielen 2 (Sommersemester) Anhand von Physik-Olympiade-Beispielen wiederholen und vertiefen wir verschiedene Bereiche der Physik.		
Voraussetzungen: nur gemeinsam mit PH3 buchbar		
Kosten: ggf. Kosten für Lehrausgänge		

Angebot an freien Wahlmodulen für das Schuljahr 2022/23

PP2	Streifzug durch die Philosophie	Philosophie
Kursleitung: Prof. Martin Wahlmüller		
Inhalt: Geschichtsphilosophie, Religionsphilosophie, Glück, Liebe, Technikphilosophie sowie diverse Probleme der angewandten Ethik können im Philosophie-Regelunterricht aus zeitlichen Gründen nicht behandelt werden. In diesem Wahlmodul werden diese und weitere Disziplinen bzw. Probleme der Philosophie, die nicht im PP-Lehrplan vorgesehen sind, thematisiert.		
Voraussetzungen: -		
Kosten: -		